***I.I.S.S Giannelli – Parabita Alezio Gallipoli Casarano***

**RICHIESTA: AUDIZIONI PARTECIPAZIONE AL MUSICAL “NOTRE DAME DE PARIS”**

* Sez. CANTO/SOLISTI (voci femminili e voci maschili)
* Sez. CANTO/CORO (voci femminili e voci maschili)
* Sez. ORCHESTRA (tutti gli strumenti)

Ciascun allievo interessato può iscriversi alle Audizioni compilando e inviando la presente scheda all’indirizzo: [presidenzagiannelli@gmial.com](mailto:presidenzagiannelli@gmial.com) con oggetto: AUDIZIONE MUSICAL

***I brani dei candidati sono a libera scelta.***

Al fine di una maggiore possibilità di partecipazione al Musical si consiglia ai candidati di sostenere più prove:

Nome e Cognome……………………………………….Strumento……………………………………..

Scuola……………………………………….…………..Classe…………………………………………

***I.I.S.S Giannelli – Parabita Alezio Gallipoli Casarano***

**RICHIESTA: AUDIZIONI PARTECIPAZIONE AL MUSICAL “NOTRE DAME DE PARIS”**

* Sez. CANTO/SOLISTI (voci femminili e voci maschili)
* Sez. CANTO/CORO (voci femminili e voci maschili)
* Sez. ORCHESTRA (tutti gli strumenti)

Ciascun allievo interessato può iscriversi alle Audizioni compilando e inviando la presente scheda all’indirizzo: [presidenzagiannelli@gmial.com](mailto:presidenzagiannelli@gmial.com) con oggetto: AUDIZIONE MUSICAL

***I brani dei candidati sono a libera scelta.***

Al fine di una maggiore possibilità di partecipazione al Musical si consiglia ai candidati di sostenere più prove:

Nome e Cognome……………………………………….Strumento……………………………………..

Scuola……………………………………….…………..Classe…………………………………………

***I.I.S.S Giannelli – Parabita Alezio Gallipoli Casarano***

**RICHIESTA: AUDIZIONI PARTECIPAZIONE AL MUSICAL “NOTRE DAME DE PARIS”**

* Sez. CANTO/SOLISTI (voci femminili e voci maschili)
* Sez. CANTO/CORO (voci femminili e voci maschili)
* Sez. ORCHESTRA (tutti gli strumenti)

Ciascun allievo interessato può iscriversi alle Audizioni compilando e inviando la presente scheda all’indirizzo: [presidenzagiannelli@gmial.com](mailto:presidenzagiannelli@gmial.com) con oggetto: AUDIZIONE MUSICAL

***I brani dei candidati sono a libera scelta.***

Al fine di una maggiore possibilità di partecipazione al Musical si consiglia ai candidati di sostenere più prove:

Nome e Cognome……………………………………….Strumento……………………………………..

Scuola……………………………………….…………..Classe…………………………………………